

NIMIÄ TÄNÄÄN

ONNITTELEMME

Johtajatar elää elegantisti

LEENA LOUHIVAARA

► Kun **Arja Könönen** perusti vintage-vaatteita eli menneiden vuosikymmenten asuja myyvän Play it Again Sam-liikkeensä Helsingin Kruununhakaan 20 vuotta sitten, moni kauppaan eksynyt luuli sitä museoksi.

"Minä selitin asiakkaille, että kaikki myymälässä on tosiaankin vanhaa, paitsi myyjä."

"Nyt joudun sanomaan asiakkaille, että tässä liikkeessä kaikki on vanhaa, myös myyjä."

Arja Könönen löysi muodin viisivuotiaana. Silloin hän ilmoitti äidilleen, että lähtee navettaan sininen nylontyllimekko yllään.

Könösen äiti oli kotiompelija Lieksassa, joten tytär kasvoi kangaspinkkojen ja muotilehtien keskellä. Äiti sai olla yhtenänsä toteuttamassa tyttärensä vaateideoita.

"Kun esimerkiksi näin *Anna Kareninan* elokuviissa, halusin samanlaiset vaatteet. Äiti ompeli vihreästä tweedistä pitkän takin, ja eno metsästi punaketun kaulukseen."

Könönen alkoi tehdä vaatteita myös itse.

"**Hieno ja erilainen** oli oltava. Kun menin kouluun ihmeellisissä asuissani, kukaan ei hämmästellyt. Kaikki sanoivat, että sehän on vain Könösen Arja."

Vuosien mittaan vaatekoelma on kasvanut. Melko usein Könönen on koiraa ulkoiluttaessaankin ollut vähän sen näköinen, että on ollut menossa palatsiin päivällisille.

Könönen ihmettelee itsekin, mistä juuri hänelle on tullut **Jackie Kennedyn** maku, vaikkei hänellä ole yhtä paljon rahaa.

"Diorit, Chanelit ja Fendit, mikään muu ei ole mitään", hän nauraa.

Könönen on aito vaateihminen, piikkareidensa korkoja myöten. Kun hän esimerkiksi sai ensimmäisen turkkinsa, hän rakasti sitä niin, että nukkuikin sen kanssa ja meni se päällään jopa Kanariansaarille.

Lähes kolmikymmppisenä Arja Könönen aloitti uuden elämän. Hän jätti työnsä Lieksassa



Arja Könönen pukeutui 50-vuotiskuvaansa varten 50-luvun asuun ja asettui kuvaan Kruunuhaassa Sibelius-lukion portaille.

Esson kassassa, myi asuntonsa ja lähti pääkaupunkiin. Hetken päähänpistosta hän osti asunton tarkoitettuilla rahoilla vaatekaupan.

"Äiti oli kauhuissaan, kun ilmoitin, että vaihdoin asuntoni kasaan koinsyömiä lumppuja. Mutta en ole koskaan kyllästynyt työhöni. Se on kuin pikku-

tytön unelma. Saan leikkiä tiara päässä prinsessaa joka päivä."

Könönen pitää liikkeensä avulla kaksin käsin kiinni men-

Arja Könönen, 50

► Arja Könönen syntyi 2. elokuuta 1954 Joensuussa. Hän kävi Lieksan yhteislyseon. Hän on opiskellut italian kieltä ja taidehistoriaa Perugian yliopistossa. Könönen avasi oman vaatemyymälän 1987. Hän on toiminut mallina ja esiintynyt musiikkivideoissa. 1998 hänet palkittiin Jussi-patsaalla Tulenielijä-elokuvan puvustuksesta yhdessä Auli Turtiaisen kanssa.

neestä. Hän myy antiikkivaatteita, joita ei enää muualta saa, ja tarjoaa palvelua, jota ei muualta löydä. Hän on kuin menneen maailman muotihuoneen johtajatar: mittaa jokaiselta asiakkaalta rinnan ympäryksen, vyötärön ja lantion.

Könönen pienessä puodissa pyörivät kaikki: Suomen muotimaailman stylistit, esiintyvät artistit, näyttelijät.

"Ministereistä mafiosoihin", putiikinpitäjä tarkentaa.

Hänen vaatteitaan näkyy yhtenänsä muotikuviissa, mainoksissa ja televisiossa.

Vanhojen vaatteiden ystävä on päässyt myös puvustamaan elokuvia. Hän oli mukana tekemässä **Markku Pölösen** *Kivenpyörittäjän kylää* ja *Onnenmaata* ja nappasi Jussi-palkinnon **Pirjo Honkasalon** *Tulenielijästä*.

Syntymäpäivissä eli vanhenemisessa Könönen ei näe mitään hyvää. Syntymäpäivälahjaksi hän onkin pyytänyt ystäviään laittamaan mittavat lahjoitukset "plastiikkakirurgiara-hastoonsa".

Seuraavat suuret juhlat ovat kuulemma omat hautajaiset.

"Niissä minut puetaan hienoimpaan turkkiini, jotta ystävättäriä harmittaa, kun se menee mukanani hautaan eikä jää heille. Tiara päähän ja korkeimmat korot jalkaan. Arkku on mustaa samettia, johon on strasseilla kirjailtu A. Ja jos meikkaaja **Raili Hulkkonen** on silloin vielä hengissä, hän saa laittaa naamani."

Sami Sykkö