

# Historia ja nostalgia näkyvät vanhojenpäivän tanssiasuissa

► Lukiolaiset suosivat myös moderneja iltapukuja

► Perjantaina lukioissa vietettävää vanhojenpäivää on valmisteltu tällä viikolla kiivaasti. Ennen tärkeää hetkeä on vielä sovitettava ja mallattava, vaikka monet lukiolaistytöt ovat suunnitelleet pukua, kampausta ja meikkiä jo kuukausitolkulla.

Helsingin Kaupunginteatterin pukuvarestosta ojennellaan varattuja asuja noutajilleen.

"Meiltä on vuokrattu tänä vuonna noin 50 pukua. Tämä on kolmas vuosi, kun vuokraamme tavaraa ulos", kertoo pukuvareston hoitaja **Sirkku Isomäki**.

Kaupunginteatteri aloitti vuokrauksen, koska "oli järjestöntä seisottaa vaatteita varastossa". Kun asuja käytetään, niitä tulee samalla huollettua ja kunnostetuksi. Vaatevarasto pysyy siten paremmassa kunnossa.

**Teatteripuvut henkivät** historiaa. Tarjolla on enimmäkseen perinteisiä tanssiaispukuja ja 1800-luvun lopulta.

"Vuokraajia on ollut hieman vähemmän kuin edellisinä vuosina. Monet tytöt haluavat nykyään iltapuvun, vanhat puvut eivät taida nyt olla niin trendikkäitä. Joidenkin mielestä historiallisuus kuitenkin kuuluu asiaan", Isomäki sanoo.

Pukuja sovittamaan tulleen Tapiolan lukion oppilaan **Mariika Nenosen** mielestä vannealushameen pönkittämässä mekossa saattaisi olla hankala tanssia. Hän teetti ompelijalla tanssiaisiin iltapuvun vaaleansinisestä silkistä. Kankaisiin meni 80 euroa, työhön 200 euroa.



Kallion ilmaisutaidon lukion Riina Haasanen (vas.) ja Anna Masanti valitsivat asut Play it again Samista. Riina keimailee 1920-luvun puvussa. Anna viettää vanhojenpäivänsä 1950-luvun tunnelmissa.

**Pukuvaresto alkaa** ottaa varauksia vanhojenpäivälle loka-kuussa. Sirkku Isomäen mukaan suosituimpien pukujen kärki vaihtelee vuosittain, samoin halutuin väri.

Pojatkin voivat löytää asun teatterin puvustosta. Frakkien

lisäksi joka vuosi vuokrataan muutama historiallinen miesten hörhelöpuku. Sekä tytön että pojan puvun vuokra on 120 euroa.

**Vanhojen vaatteiden** liike Play it again Sam myy ja vuok-

raa vintage-pukuja, joista vanhimmat ovat 1800-luvun lopulta ja uusimmat 1970-luvulta. Erityisen suosittuja ovat kauppias **Arja Könösen** mukaan 1920- ja 1950-lukujen puvut.

"Tyyleissä on selvä jako: toiset unelmoivat korsettiyläosasta ja vihreästä tai viininpunaisesta sametista *Tuulen viemää*-tyyliin. Toiset haluavat **Audrey Hepburnia**, charlestonia tai empireä, heillä on selvä aikakausi-ajatus mielessä", Könönen sanoo.

Yleensä 1920-luvun ystävä erottuu massasta jo kaupassa.

"Pitää olla asennetta, ehkä jo valmiiksi sen ajan tukkakin, tai kasvot, joihin saa meikatuksi nätin suppusuun."

Vuokrahinta on Play it again Samissa noin 75 eurosta noin 200 euroon. Kalliimpia ovat puvut, joiden kanssa pidetään isoa alushametta tai useita asusteita. Poikien frakin tai saketin vuokra on 100 euroa. Valittavana on myös muutama rokokoo-puku rohkeille.

**Jos ompelijat** ja pukuvuokraamot sähköistyvät vanhojen päivän alla, niin samoin käy myös lukioiden liikunnanopettajille. Helsingin Ressussa tanssivalmennus alkoi joulu-kuussa, ja harjoituksia on pidetty siitä pitäen kolmesti viikossa.

Liikunnanopettaja **Kristiina Jatkola** Ressusta sanoo, että viime vuosina ikäikäisten *marseljeesin* ja *pas d'Espagnen* tilalle on otettu muutamia vauhdikkaampia kappaleita, kuten *Salty dog rag* ja *Lambert walk*.

"Käymme kurssilla läpi myös lavatansseja, jotka eivät kuulu vanhojen tansseihin", Jatkola sanoo. "Tanssitaithan kuuluu tapakulttuuriin, ja sitä tarvitaan monissa tilanteissa. Aika innokkaasti nuoret ovat tansseja opetelleet."

**Laura Mäntynen**