

Handel med historia

Våren är här. På lördag öppnar loppmarknaden i magasinen, men det är inte bara där den som behöver nytt kan få gammalt.

Den som går på de rätta gatorna litet vid sidan av det egentliga shoppingcentrum märker att helsingforsarna inte alls slänger bort sina gamla saker. De sparar dem. Tills de på ett eller annat sätt hamnar på en loppmarknad eller i en second hand-affär till glädje för dem som förstår sig på finessen.

"I feel such a failure! I've been shopping for over twenty years and I still don't have anything to wear!", utropar den chika damen på Arja Könönens visittkort. Självsitter Könönen på disken i sin second hand-affär Play it again, Sam i Kronohagen, och ser minst lika chic ut i svart klänning och nätstrumpor. I affären finns bara begagnade klä-

der och accessoarer, men inte vilka kläder som helst.

- Vi har kläder från 1800-talets slut till 1970-talet. Men vad som helst från den tiden duger inte, det måste vara sådant som är i samklang med dagens mode, säger Könönen.

På en hylla ligger hattnålar, solglasögon och aftonväskor, men vad kostar egentligen en aftonklänning från 1900-talets början?

- Jag har för tillfället en ungdomsklänning från den tiden, den kostar ungefär 500 euro.

Om kläders värde ändå inte alltid stiger med tilltagande ålder gäller motsatsen för möbler och inredning. I en källare vid Högbergsgatan kan man sti-

ga in i decennier, kanske sekler, av vardagsrum, matvrår och salonger. Mööpeti 5 är värt ett besök också för den som inte kan klämma in en kastrull till i hemmet.

Från den anspråkslösa ingången kantad av en parkbänk, en barack och några gamla, slitna trädgårdsstolar kommer man först in bland de enkla allmogemöblerna, sedan till de stiligare salongspjäserna och därefter till skrivborden och de andra bruksmöblerna. Längst in, där gatans brus inte längre hörs, finns det allra heligaste: här står rader av biedermeierimitationer och stoppade plyschfintolar i tyst förnedring. Hela möblemang som någonsång stått på paradplats och burit upp ädla bakdelar och finaste porslinet. Kvar dröjer bara en svag doft av cigar.

I pryflaffären Muumio på Kaserngatan är stämningen inte lika högtidligt melankolisk som i Mööpeti. Mormors löständer skrattar muntert under un-

der disken och ett par gamla stövlar slår klackarna i taket. Här finns allt, och då menar jag allt, i en munter kakofoni till onödighetens lov.

Men second hand går att få för en billigare slant också. Mycket billigare. Ett värtecken så säkert som något är att loppmarknaden i magasinen öppnar igen. På lördag hålls den första loppmarknaden, och då blir det också skivmässa i ett av magasinen. Ett femtiotal samlare, återförsäljare och små skivbolag deltar, och dessutom är loppmarknaden öppen för vem som helst att sälja vad som helst på. Marknaden öppnar klockan nio, och försäljningsplatserna delas ut i den ordning som villiga försäljare anländer. I takt med att lördagarna blir varmare blir det också program på loppmarknaden, bland annat barnteater, trubadurer, dans och volleybollturneringar. Loppmarknaden är öppen varje lördag och söndag klockan 9-15.30.

TEXT: JENNY BÄCK
FOTO: CATA PORTIN



Helsingforsskadet - 02