



Arja Könönen, 56, Play it Again, Sam -vintageliikkeen johtajatar

NAPS, KAIKKI HYVIN

” Omistan kymmeniä laukkuja. Niistä rakkain on mummoni **Ada Kopsen** ruskea, krokokuviainen käsilaukku 40-luvulta.

Mummoni oli minulle todella läheinen, hän kasvatti minut kouluikäni asti. Tämä laukku oli hänellä aina. Kun hän lähti Lieksaan asioille, hän pukeutui kaupunkivaatteisiin ja otti laukun käsivarrelleen. Kaiken piti olla puhdasta ja tiptop, jos vaikka tulee äkkilähtö lääkäriin. Sitä varten käsilaukussa oli aina lompakko, pankkikirja ja *soklat* eli silmälasit.

Kotona käsilaukun paikka oli piirongissa. Sieltä haettiin rahapussi, jos piti maksaa jotakin.

Mummo antoi minulle kotitilalla pienen palkkion kitkemisestä, perunannostosta ja heinätöistä. Säästin rahat ja ostin syksyllä uudet muotikengät, kerrankin turkoosit. Mummo ymmärsi tätä näyttävyyden kaipuutani. Hänen kanssaan sain olla erikoinen ja värikäs.

Käsilaukku oli mummolla viimeiseen asti. Siinä on vetoketjullinen sisätasku, joka jakaa sen kahteen osastoon. Sisäsiivuissa on vielä pienet taskut. Kun laukun lukko napsahtaa kiinni, elämä on hyvin ja asiat hallinnassa.

Omena ei ole pudonnut kauas puusta. Minulla on ruskea käsilaukku, isompi kuin mummon, mutta aika lailla samaa mallia ja hyvillä vetoketjulokeroilla varustettu. Siitä varmaan tulee minun ikuinen laukkuni.” ■

